

Veröffentlichungen

Monographien

Ina Germes-Dohmen (Hrsg.): Bracht. Geschichte einer niederrheinischen Gemeinde von der Frühzeit bis zur Gegenwart. Brüggen 2015, ISBN 978-3-944146-81-2.

Ina Germes-Dohmen; Eva-Maria Willemsen: Kirche im Wandel: St. Heinrich in Mülhausen – Entwicklung einer katholischen Landpfarre im 20. Jahrhundert, Grefrath-Mülhausen 2012, ISBN 978-3-941559-28-8.

Orte des Glaubens – Orte des Vertrauens. Wegweiser durch den Essener Dom, hrsg. v. Domkapitel Essen, Essen 2012.

Ina Germes-Dohmen u. a.: "Singt und jubelt aus vollem Herzen zum Lob des Herrn" – 50 Jahre Essener Domchor 1961 – 2011, hrsg. v. Domkapitel Essen, Doppelband im Schuber. Band 1: "Singt und jubelt aus vollem Herzen zum Lob des Herrn", Band 2: "...wie die Schönheit des Herrn eure Stimme ", Essen 2011, ISBN 978-3-941559-27-1.

Ina Germes-Dohmen: Gott segne das ehrbare Handwerk. Geschichte des Katholischen Gesellenvereins und der Kolpingsfamilie in Kempen 1856–2006. Kempen 2006, ISBN 10 3-933969-64-6

Ina Germes-Dohmen: 3 Base Ammunition Depot – Ein britisches Munitionsdepot im niederrheinischen Grenzwald 1948–1996. (Schriftenreihe des Kreises Viersen Bd. 47), Kreis Viersen (Hrsg.), Viersen 2006, ISBN 3-931242-18-8.

Ina Germes-Dohmen: Kreisel. Das Sach- und Heimatkundebuch des Kreises Viersen. Didaktisch-methodische Beratung: Hildegard Paulus, Rosemarie Voßen, Hrsg.: Museumsverein Dorenburg. Viersen 2005 (Unterrichtswerk für die Primarstufe im Kreis Viersen auf CD-Rom mit kompletten, digitalen Unterrichtsmaterialien und umfangreichen Lehrerinformationen).

Ina Germes-Dohmen; Eva-Maria Willemsen: Mit dem Fahrrad unterwegs zu alten Höfen, Mühlen und Kapellen. Die schönsten Radtouren zwischen Schwalm, Nette und Niers, Köln 2004, ISBN 3-7616-1710-0.

Ina Germes-Dohmen: Auf den Ton kommt es an. Geschichte der Westdeutschen Dachziegel- und Röhrenindustrie 1885-1935. (Schriftenreihe des Kreises Viersen Bd. 43.), Kreis Viersen (Hrsg.), Viersen 1999, ISBN 3-931242-14-5.

Ina Germes-Dohmen u.a.: Stadt und Schule öffnen sich. Der Modellversuch Schule und Kommune in Kempen, Braunschweig 1995, ISBN 3-14-162026-1

Aufsätze und kleinere Beiträge

Ina Germes-Dohmen: Maria wird Bistumspatronin. Die Goldene Madonna von Essen, in: Das Münster am Hellweg 67 (2014), S. 88–107.

Ina Germes-Dohmen: Eine App für den Essener Dom, in: Das Münster am Hellweg 66 (2013), S. 147.

Ina Germes-Dohmen: Ein ganz neuer Weg durch den Dom, in: Das Münster am Hellweg 66 (2013), S. 146–147.

Ina Germes-Dohmen: Seidene Festgewänder zur Umhüllung heiliger Gebeine, in: Das Münster am Hellweg 6 (2013), S. 145–146.

Ina Germes-Dohmen, Ina: Das erste Reliquienkästchen des jungen Essener Doms – Eine Lipsanothek der Künstlerin Hildegard Domizlaff , in: Das Münster am Hellweg 65 (2012), S. 113–118.

Ina Germes-Dohmen, Ina: Mittagsmeditation – gut angenommene „Oase der Ruhe“, in: Das Münster am Hellweg 65 (2012), S. 165–166.

Ina Germes-Dohmen, Ina: Kirchenpädagogik am Essener Dom, in: Das Münster am Hellweg 65 (2012), S. 172–175.

Ina Germes-Dohmen: Tagung des Arbeitskreises zur Erforschung der Frauenstifte 2010: Frauen bauen Europa, in: Das Münster am Hellweg 65 (2012), S. 181–183.

Ina Germes-Dohmen: „Bringt dem Herrn Psalmen, Lieder und Hymnen dar...“ Der Essener Domchor feierte sein 50-jähriges Bestehen, in: Das Münster am Hellweg 65 (2012), S. 132–135.

Ina Germes-Dohmen: Erweiterung der Essener Domschatzkammer und Neugestaltung des Domhofes ausgezeichnet, in: Das Münster am Hellweg 65 (2012), S. 160–161.

Ina Germes-Dohmen: Vom Kultbild zur Bistumspatronin – Die Goldene Madonna von Essen, in: Kirchenpädagogik. Zeitschrift des Bundesverbandes Kirchenpädagogik, 12 (2012), S. 14–17.

Ina Germes-Dohmen: Domschatz erhält erstes landesweites Signet Nordrhein-Westfalen ohne Barrieren, in: Das Münster am Hellweg 63 (2010), S. 124–125.

Ina Germes-Dohmen: Latein am außerschulischen Lernort Dom/Domschatzkammer, in: Das Münster am Hellweg 63 (2010), S. 129–132.

Ina Germes-Dohmen: Arbeitstagung kirchlicher Museen in Essen, in: Das Münster am Hellweg 63 (2010), S. 132–136.

Ina Germes-Dohmen: Musica enchiriadis – Sonderausstellung zum ältesten Dokument zur Notation und zur Mehrstimmigkeit im Abendland, in: Das Münster am Hellweg 63 (2010), S. 143–146.

Ina Germes-Dohmen: Katalogbeiträge Nr.7 (Siebenarmiger Leuchter), Nr. 156–169 (Pontifikalien), in: Birgitta Falk (Hrsg.), Der Essener Domschatz, Essen 2009, S. 66 u. S. 317–331.

Ina Germes-Dohmen: Münster- und Dompfarrer Josef Zaunbrecher, in: Das Münster am Hellweg 61 (2008), S. 13–21.

Ina Germes-Dohmen: Der „Kreisel – Neue Unterrichtsmaterialien über den Kreis Viersen in digitaler Form, in: Heimatbuch des Kreises Viersen 57 (2006), S. 279–285.

Ina Germes-Dohmen: Das Werk der Eisenmöbelfabrik L. & C. Arnold in Kempen. Teil 1, in: Heimatbuch des Kreises Viersen 52 (2001), S. 171–186, Teil 2, in: Heimatbuch des Kreises Viersen 53 (2002), S. 151–160.

Ina Germes-Dohmen: Schöne Neue Welt. Rheinländer erobern Amerika. Museumsmagazin. Landschaftsverband Rheinland 2001. (Museumspädagogische Begleitbroschüre zum gleichnamigen Ausstellungsprojekt 2001/2002 im Freilichtmuseum Kommern).

Ina Germes-Dohmen: Die Dampfdachziegeleien der Familie Laumans in Kaldenkirchen, Bracht und Brüggen. Teil 1, in: Heimatbuch des Kreises Viersen 47 (1996), S. 120–130, Teil 2, in: Heimatbuch des Kreises Viersen 48 (1997), S. 186–205.

Ina Germes-Dohmen: Die Kommune als Lernort. Ein Bericht über den Modellversuch Schule und Kommune in Kempen, in: Heimatbuch des Kreises Viersen 44 (1993), S. 274–281.

Buchbesprechungen

Essener Urkundenbuch, hrsg.v. Thomas Schilp (Ina Germes-Dohmen/Svea Prechtel, in: Das Münster am Hellweg 65 (2012), S. 193–195).

Die Inschriften der Stadt Essen, bearb. v. Sonja Herrmann (Ina Germes-Dohmen/Svea Prechtel, in: Das Münster am Hellweg 65 (2012), S. 180–181).

Pro remedio et salute anime peragemus. Totengedenken am Frauenstift Essen im Mittelalter, hrsg. v. Thomas Schilp, Essen 2008 (Ina Germes-Dohmen, in: Essener Beiträge 122 (2009), S. 30–31).

Reichmann, Ansgar; Pleines, Stefanie; Wende, Hans-Georg: Natur und Landschaft im Kreis Viersen und Ulrich Stevens: Denkmäler und Geschichte im Kreis Viersen, zwei Bände im Schubert (Ina Germes-Dohmen, in: Heimatbuch des Kreises Viersen 61 (2010), S. 341–343).

Online-Beiträge

Ina Germes-Dohmen: [Mathilde von Schwaben \(949–1011\), Äbtissin des Frauenstifts Essen](#)

Ina Germes-Dohmen: [Auf den Ton kommt es an. Die Geschichte der Westdeutschen Dachziegelindustrie im deutsch-niederländischen Grenzgebiet](#)

Unterrichts- und andere pädagogische Einheiten

Für die [Domschatzkammer Essen](#) erarbeitete Einheiten

Schreiben wie die Stiftsfrauen, Unterrichtseinheit für die Primarstufe in den Fächern Deutsch und Sachunterricht und für weiterführende Schulen im Fach Geschichte Jg. 6.

Streifzug durch die Essener Geschichte, Unterrichtseinheit für die Primarstufe in den Fächern Deutsch und Religion.

Eingeritzt und aufgemalt – Inschriften. Unterrichtseinheit für die Primarstufe in den Fächern Sachunterricht und Religion.

Von Prinzessinnen, Stiftsfrauen und goldenen Schätzen. Unterrichtseinheit für die Primarstufe im Fach Sachunterricht.

Non scholae, sed vitae discimus Latein in Dom und Domschatzkammer. Unterrichtseinheit für Gymnasien und Gesamtschule für Lateinschüler ab dem 2. Lernjahr.

„Verba docent, exempla trahunt“. Unterrichtseinheit für Gymnasien und Gesamtschule für Lateinschüler ab dem 3. Lernjahr.

“In introitu monasterii cantabunt clerici hanc antiphonam...” Unterrichtseinheit für Gymnasien und Gesamtschule für Lateinschüler ab dem 4. Lernjahr.

Vom Leben in einem Frauenstift. Unterrichtseinheit für weiterführende Schulen im Fach Geschichte im Jahrgang 6.

Stille Trauer. Unterrichtseinheit für weiterführende Schulen im Fach Religion in den Jahrgängen 8–13.

Für das Kulturred der Stadt Kempen erarbeitete Einheiten

Kempen zwischen Kloster und Burg. Dokumentation über ein historisches Spiel. Kempen 1992.

Der Rokokoffer. Zur Kulturgeschichte des 18. Jahrhunderts. Kempen 1992 (in Zusammenarbeit mit Gunter Götze, Peter Jörissen, Brigitte Nienhaus).

Waffelbacken im Museum - eine heiße Sache. Unterrichtseinheit für die Primarstufe im Fach Sachunterricht und für weiterführende Schulen im Fach Geschichte Jg. 6 (in Zusammenarbeit mit Brigitte Nienhaus).

Lesen – Spaß oder Arbeit. Unterrichtseinheit rund um das Buch und die Bücherei für die Primarstufe im Fach Sachunterricht und für weiterführende Schulen im Fach Deutsch Jg. 5–6 (in Zusammenarbeit mit Beate Möllers).

Das Raritätenkabinett. Unterrichtseinheit für weiterführende Schulen im Fach Geschichte Jg. 8 (in Zusammenarbeit mit Gunter Götze, Brigitte Nienhaus).

Quellenkunde vor Ort. Eine Einführung in die Benutzung eines Archivs. Kempen 1996.

Facharbeiten und Referate richtig schreiben. Informationen und Tipps für schriftliche Arbeiten in der Oberstufe. Kempen 2003.

Kleine Ritter und tote Mönche - ein spannender Kindergeburtstag im Städt. Kramer-Museum. Kempen 1995.

Klosterwaffeln selbst gemacht – ein Kindergeburtstag im Städt. Kramer-Museum. Kempen 1999.